晶報

電話 八四九二三

館址 漢鎮路九二口九號

發行人 A.L.Teodoro

公共租界工部局登記證C字四八四號

第一念三年九千三百八十九號今日兩張售國幣三分

中華民國二十八年十一月二十八日星期二

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

美麗牌
有美皆備
無麗不臻
華成煙公司出品

嫦娥香皂
潤澤 潔膚
中和 皂性
上海永和實業股份有限公司

行政院暫不改組 各部長辭職慰留
財長孔祥熙仍保持原職
渝報界請政府設工商部

（重慶二十七日電）此次六中全會，行政院孔院長，爲加強軍政聯絡，提高行政效率起見，一再堅決辭職，請總裁復任行政院院長，全會通過後，孔院長及各部會長官，政務處長，亦均隨同辭職，經孔院長代爲轉呈，昨已奉委員長批示，一體慰留，着仍照常供職云。

（重慶二十七日路透電）關於香港所傳，宋子文或將代孔祥熙而任財長一說，此間中國人士稱，孔氏「頗有保持原職之可能」，但彼等以爲此事，將於二三日內，有所決定。

（重慶念七日快訊電）據此間半官方面之傳聞，行政院將改組之說，其所屬各部會，亦將酌加改組，[illegible]

（重慶廿七日快訊電）今日此間「中央日報」及「掃蕩報」，均以顯著地位，著文籲請政府，設立工商部，以增加國家基金。[illegible]

鬱江南岸混戰
華軍包圍南甯

（重慶二十七日電）據此間接獲消息，南甯附近日軍，被華軍猛烈襲擊後，已損失甚重，[illegible]

華軍克復馬涌
向江門會城推進

（四會二十七日電）江門日軍一千六百餘，[illegible]

菲法官談話
美許菲獨立後 日將佔菲島

[illegible]

中村被捕

[illegible]

美國表示

[illegible]

西線砲戰較烈
德軍調動散佈前線
英機飛德沿海偵察

[illegible]

桂省府紀念週 黃旭初報告

[illegible]

荷輪觸雷

[illegible]

華軍襲太康

[illegible]

渝筑昆通航
下月一日起開始

[illegible]

民政方面

[illegible]

天津米煤恐慌
已達最嚴重狀態
財政方面

[illegible]

答英記者問
日外省發言人

[illegible]

國府命令

[illegible]

同蒲路戰報

[illegible]

日向英抗議

[illegible]

公祭蟻光炎

[illegible]

日本名畫 贈予德國

[illegible]

甘民政廳長談出巡經過

[illegible]

掃雷運動

[illegible]

港法幣復漲

[illegible]

空軍司令

[illegible]

阿部返東京

[illegible]

日輪沉沒事

[illegible]

日機昨飛川

[illegible]

廣告刊例

長行計八十字高 每日每行二元四角

短行計四十字高 每日每行一元二角

訂報價目

本埠 每月九角 三個月二元

外埠 每月一元二角 三個月三元四角

巴黎圖書館的中國書（益門）

我的朋友某君，他在巴黎鍍過金，回來了，他會經做過不少關於巴黎國家圖書館的研究，他最近把他所記述下的情形，很詳盡的告訴我，很得我很多，以篇幅[illegible]

[illegible]

郁華大殮記（孫壽成）

[illegible]

畢倚虹日記（二）（五）（劍影箋註）

八月二十八日，天晴。早入城，至朱惠莊寓中道喜，不晤。入司後，晤朱諸人，雖謙抑，然甚得意也。五鐘散後，至丹桂，（同冲文）觀劇，歸家晚飯。

八月二十九日，天晴。早起入署。五鐘散歸。同冲文至丹桂觀劇，渠原約在東安飯店晚餐，因今日家中請客，邀其同來也。到家後，渠忽憶及住班，遂匆匆喫麵二碗，復入署去矣。

[illegible]

西南苗夷動員（龍）

[illegible]

詩

名人無河渡（楊雲史）

[illegible]

英法德軍力比較（一）（侶海譯）

[illegible]

德國

[illegible]

新疆四族生活素描（廿四）

[illegible]

新游俠傳（一三五）

張恨水

[illegible]

長篇小說 新上海春秋（五二三）

天笑

第二十七回 韓小姐孤雾傷鵝蝶 成太君慈愛寄螟蛉

她想：這得問問潘家姊妹，不可過於冒失，恰巧她坐的地位，是在那位笛師的背後。潘三小姐正坐在她的對面。她便在手提皮夾內，取出一張十塊錢的鈔票，對潘三小姐揚了一揚，指指那位笛師，意思就是問：「可以給他不可以呢？」潘三小姐瞧她做了那種手勢，早已明白過來了，便向江四小姐搖頭，意思是說：「不能給他。」她知道江四小姐沒有明白這位笛師是何等樣人，便趁着一個人剛剛唱完，在休息的時候，便笑着把張傳琪指了一指問道：「這位張先生，你見過他嗎？」江四小姐道：「沒有見過呀！」潘三小姐道：「那末我問你！現在琪劇的詠霓小班，在上海開演，你看過沒有？」江四小姐道：「那是看過的。堂會也看過幾次，徐老太太做壽的時候，我們還合送過公份，唱崑戲咧。」潘三小姐道：「那末你一定見過的了，這便是詠霓小班裏的名小生張傳琪先生呀！他的名字也題的巧，姓也姓的巧，不是西廂記裏張解元，張君瑞。單名也是一個琪字嗎？他在戲裏唱起西廂記來，眞是一位活張生咧。」傍邊有一位李太太，年紀有四十多歲了，也是一位老曲家，便笑着說道：「三小姐，不要再說了吧？你再說下去，小張先生面孔也紅起來了。」

半路出家（水直）

[illegible]

車中妙判

[illegible]

（辛）

邊界形勢突轉緊張 芬蘭砲轟蘇紅軍
蘇聯公佈死四名傷九名 向芬提出抗議要求撤兵

（莫斯科念七日電）據莫斯科無線電台廣播報告，宣稱俄芬邊界局勢，今日突趨嚴重，芬蘭衛戍部隊，已向俄國邊疆巡邏兵開槍射擊，此次消息，引起蘇俄全國之憤慨云。（莫斯科二十六日塔斯電）據列寧格拉軍區司令部發表公報，廿六日下午三時四十五分，駐紮卡萊里亞地峽曼飛拉村之蘇聯防軍，突遭芬蘭境內開砲轟擊，共七發，結果蘇方死紅軍士三名，下級司令一名，傷戰士七名，下級司令一名，少尉一名，列寧格拉軍區司令部第一司長狄荷莫洛夫業經派往當地調查實況。

蘇聯已提出抗議
（莫斯科二十七日塔斯電）蘇聯人民外交委員長莫洛託夫，廿六日晚接見芬蘭公使葉柯基南，當將蘇聯政府關於卡萊里亞地峽芬蘭軍開砲事件之節略一件，面交葉氏，葉氏接受節略後，稱渠將立即與本國政府接洽，俾早日提出復文。

芬拒絕撤軍要求
（芬京二十七日合衆電）芬蘭政府發言人昨晚稱，芬政府對蘇聯因芬邊境槍擊案，而提出撤退之芬蘭軍隊之要求，決加拒絕，並謂「單方撤兵之事，實屬不可能，且蘇聯所謂芬軍向蘇方開鎗之事，毫無實據，據余等所知，蘇聯曾向芬境開槍」。

德勸芬與蘇妥協
（芬京二十七日路透電）據柏林來訊，德國已向芬蘭發「友好的勸告」，勸芬蘭努力對蘇聯商取妥協，蓋苟不能得妥協，則有可能的嚴重後果也，據瑞典京城消息，瑞典人士以爲蘇聯大約將於本週內採取外交手段，旨在對於爭執中之問題，獲得切實結果云。

蘇芬關係未中斷
（芬京二十七日海通電）蘇芬邊境事件發生後，芬京政界人士，於昨日以爲蘇芬談判，仍可於數日內重行開始，並於下星期中，獲得解決云。

美強大海空軍 集中太平洋
準備維護其權益

（檀香山廿七日合衆電）美國在太平洋一帶，空前集中最強大海陸空軍，其目的爲準備護自馬尼剌起，至大陸止之美國三方面主要利益，即「商務」，「中立」及「防禦」是也。

美國海軍當局之設立美國夏威夷分遣艦隊，「續派軍艦」，至珍珠港卅九艘，[illegible]

德國名貴補藥　補腦補血補腎
壽爾康

中華郵政特准掛號立券按照總包優益寄遞之報紙

晶報

廣告刊例
長行計八十字高　每日每行二元四角
短行計四十字高　每日每行一元二角

訂報價目
本埠　每月九角　三個月二元
外埠　每月一元二角　三個月三元四角

法國青年詩家被拉伕受傷
（比京廿七日電）法國青年詩家拉伕氏，被拉伕作戰，受傷[illegible]

海軍
島，並計劃方案，炸機，菲列濱，當局以及最近海外事在各[illegible]

英巨商輪沉沒 一萬六千噸
各級船員幾全數喪生

（倫敦二十六日海通電）英海軍部宣布，大英輪船公司一萬七千噸商輪，已配備武裝，各級船員，[illegible]

他國（三）
時，需要用武力之任何要求，在此次歐戰中，由於美國之巡邏[illegible]

前德皇留荷
（阿姆斯特丹二十七日海通電）據「人民週報」載稱，前德皇威廉二世，[illegible]

令雜事祕　殺千（三）　捉刀人撰

端秀笑曰：『毋誠不知世故人情矣。我嘗與同事談論，謂殺千刀一語，殆即爲一銳利之刀，此一語出，人皆畏之。如畏銳利之刀，一語藏之於口，如大人先生之藏一自衛手槍』。熊氏末如之何。一日，香烟廠中休假，與廠中同事張張氏及小蓮，同遊大千世界。大千世界，爲娛樂之所，百技雜陳，張張氏長於端秀，小蓮稚於端秀，而三人之修短肥瘦則同。以修短肥瘦之同，常互易衣履以赴戚家。張張氏偶製一新衣，[illegible]，翌日可假與端秀與小蓮衣之，以赴戚家，[illegible]，歷諸劇場殆遍，終至京戲場觀三堂會審。張張氏於絨繩衣中，出香烟以貽端秀與小蓮。端秀謝曰：『我乃不能吸，吸則頭暈』。小蓮則搖手曰：『女人吸烟，爲狀至不佳，我深惡之』。張張氏強以煙植小蓮之口，小蓮終却之而罷。張張氏乃銜烟於口，方欲探囊取火柴，而驟聞嗤然一聲，起自耳際。蓋後座一男子，已爲燃火柴，張張氏詈曰：『殺千刀！』旋回首，竟殺千而不刀。

張伯倫廣播 建設新歐洲
協約國作戰目的

（倫敦廿七日合衆電）張伯倫昨晚作無線電廣播，謂協約國作戰目的，乃在「擊敗敵人」，此爲首要，戰後之「協約國之目的，乃係非爲一種新歐洲之建設，[illegible]

義壯丁復員
（羅馬二十七日電）義國一九一三級壯丁，定於[illegible]

美飛行砲壘隊 飛返華盛頓
（華盛頓合衆電）美陸軍之飛行砲壘隊，[illegible]

瑞典暴風雨
（瑞京二十七日海通電）瑞典[illegible]

丹青年入伍
（丹京二十七日電）[illegible]

調整日蘇關係 談判入於正軌
有無改善惟蘇是決

（東京念七日電）[illegible]

火山爆發
[illegible]

美輪十四艘被英法扣留
（紐約二十七日電）[illegible]

英法調整會
（倫敦廿七日電）[illegible]

榮豐
棉毛呢
花紋美觀　永不退色
堅牢耐穿　老幼咸宜
贈送精美樣本十萬冊
各界函索　專差送上
榮豐紡織有限公司出品
總批發所　上海天津路二五二號　電話一九七七
廠址　西上海大西路七十四號　電話二八八二一

神經系唯一大補劑
艾羅補腦汁
寧神健腦　補血生精　老牌子最　新成分

上海中法大藥房總發行

三友補丸
每瓶二元可服十天
補腦補血　補肺補腎
四季可服　老幼咸宜
三友實業社謹啟
上海南京路　電話九〇一五〇

河南路四馬路口
第一家　廣東洗種福堂
著名男婦兒三大神藥
烏雞白鳳丸　婦人服之調經種子補養血氣
海狗腎精片　男子服之健腎固精與陽種子
馬寶猴棗散　小兒服之除痰止咳退熱定驚
電話九五四一〇
諸君試服　靈驗
質料與功效　超人一等

因氣候驟寒 本埠市況蕭條
街頭斃丐日見增多

朔風怒號，西北風大作，入晚更因此溫度驟降，[illegible]

▲遊藝場　▲舞廳　▲菜館　[illegible]

郵差生活津貼 昆明總局電復照准
[illegible]

元下公司出品每日送一瓶
新鮮牛肉汁　每月分四元半及六元半兩種
新鮮童雞汁　每月三十瓶十三元五角
華商元下公司
事務所　甯波路新光大戲院右首
電話　九五二五九　即通知送

陳懋咸抵滬
[illegible]

餞神父忽他往
[illegible]

好賭者之下場
[illegible]

同感缺乏 輔幣券分幣券
中央銀行設法補救
[illegible]

倪美英下落不明
[illegible]

滬溫綫試航成功 華盛輪駛抵溫州
[illegible]

被拘兩華捕案 西法院審訊
[illegible]

國外部份付款辦法
金公債及國防公債
[illegible]

救債運動
[illegible]

中國劇場大焚再誌
話劇佈景道具均被燬損失甚鉅
[illegible]

陳占熊判刑八月 獲案各犯亦均判罪
[illegible]

南市開放之謎？
[illegible]

「王先生」糾紛已和解
[illegible]

由甬返滬人民 浙省限制出口
[illegible]

全國進出口貿易
海關發表近三年
[illegible]

大批燕私運滬
[illegible]

夫不盡人道 妻請求離異
[illegible]

紛赴南洋繼續經商
返國之閩籍華僑
[illegible]

中煤毒者共三起
[illegible]

晶報

壞坯子

（風月閒人戲擧）

玉尺量才——揠苗助長（一）

由我提倡進行而深蒙同志贊成採用的室內遊戲，另外還有一種，也是非常趣味深濃，輕而易擧的。這個方法，比上述一種更爲簡便，而且容易避免糾察，卸脫責任。活動的範圍，不在書本的夾縫裏。而在書桌的陰暗面，完全側重於下層工作。乃大衆視綫所不能及的地方。又世俗相傳。捉賊必須捉贓，我們逢場作戲，絲毫用不著挾帶違禁品作運動器械，格外容易消滅痕跡，隨時可以停止娛樂，外人無論如何「抄靶子」，絕對尋不出一星星可疑的東西，拿去做檢舉時的物證，手脚委實輕浮極了。好在我們目下青春的黃金時代業已過去，早與學生生活宜告永別，法律向不追咎既往，大約罪名不致成立，並無切身利害之可言，不妨姑且做一個惠而不費的現成人情，打破天機不可洩漏的舊有紀錄，很慷慨的拿這妙法，傳一傳六耳吧。我們事先只消預備一張窄窄的紙條兒，厚薄軟硬，都可應用、毫無分別。全部長度，至多不過半尺左右，已經足够足够。再依照營造尺或米達尺的制度，用鉛筆——最好用毛筆，和各種顏色的墨水筆，比較的色彩鮮明，易於辨認些。——在紙條旁邊，頂好兩面一樣，橫着畫上許多點綫，越精密越好，一絲一忽都須畫明，不要過於簡單和遺漏。游戲時、各人隨意伸一隻手到書桌底下，或者假裝腹痛，必須揉摩肚皮，却趁勢放在小肚子以下的部份，將那不上臺盤專門晝伏夜動的小鏟英雄，雄赳赳氣昂昂地，很像有點丈夫氣的樣子，我們設法挑撥刺激鼓勵，造成一個「夜郎」（此處可照字面姑作別解。）自大得到了登峯造極，無以復加的程度，便拿那畫好了的紙條兒，將牠整個的長度和分段的圓徑，一一測量準確，然後拋下肉筆，改用毛筆，分門別類的，詳細記錄在另一紙片上。

媛宮方

（醫隱）

天下最不平之事，莫如生育。能孕者一觸即成，不能者萬衛無效，多孕者帶佛國帽，以求模治。不孕者用救苦丸，希冀得胎。但每打佛帽，必有一漏氣者，此製帽國家之法律也；用之等子不用。昔農夫某每年得子，豚之，社造鱔魚皮爲帽以爲阻隔。不料次年其妻一胎兩子，求少反而增多。夫婦二人弄得莫明其妙。後來細細一想，知魚皮之上有眼孔二，用時未曾壙補，生命原子进出之路既分爲二，胎兒之數，理應成雙也。此雖笑話之極無根據，亦足以見帽類之不當有效也。復次，救苦丸之廣告，多而且大、可見現代求子者之衆。但此物甚新，醫界尚無因此受孕之統計，且取價並不甚廉，當此生活程度日進之際，恐有力購此者，倘屬少數。此抗戰國之人民，應注重生育，吾國今日，凡可育而不育者，現當覓藥爲助。余在古書中發現一方，名曰「婦女種子煖宮丸，」藥皆不貴，茲照錄如后；「海鑞一錢・呉茱萸一錢，上沉香五錢挫末，上桂肉一錢挫末，母丁香五錢，白芸香五錢，淨枯礬一錢，朝砌五錢，廿松五錢。神。」

余之醫學智識，全屬歐西，中藥性質，並不知曉，上錄之方，不敢嘗共是否純正，欲試之者，務必先與國醫齒酌，用之不靈，或發生危險，余不負責也，偏有因此生子女者，萬萬不可忘記紅蛋。

▲勘誤：本月二十四日「記痛花大王菱花」文內「汪家」上，漏植「江」二字，特此勘正

小花園阿七

（周天籟）

（五三）豆腐肩胛鐵肚皮

阿七看看老頭子這好興子，又好笑又好氣，一隻手掩着一臭嘴巴，一個頭歪在枕頭上，只是吃吃的笑，老頭子一嘴氣喘的，只是把攤子僮加在馬屁說上，朝前趨歸；一眼着見阿七手掩住嘴巴吃吃私笑，老頭子邊忙把自已嘴轉湊上去，想香一個嘴，可是阿七不肯，老頭子一張嘴湊到這邊，阿七面孔一歪，調到那邊去了，老頭子又連忙湊到那邊去。阿七又一歪調到這邊來。老頭子弄不懂什麼道理，便問道：「噯，你到底那哼，阿是不肯同我親嘴？」阿七答道：「是的」。老頭子道：「爲啥不肯？」阿七說：「我不肯就不肯，有什麼爲啥不爲啥呢？」老頭子便說：「你個嘴爲什麼又偷，還把嘴尖伸在我嘴裏捲來捲去，我現在只要同你香一個嘴，又不要你再伸出舌尖來？」阿七說：「笑話了，要我高興不高興的，我高興便伸一個舌頭舐舐你，不高興連香面孔都不高興給你香，剛剛管剛剛，現在管現在，我現在老親娘不高興了！」老頭子真是稀不弄懂，覺得阿七脾氣特里特別。也不去說它，好得我現在非一定要香他的嘴，真是輕骨頭，女人交易經，總是你去碰碰他便居奇的，當下便捨此就他，一張嘴吧伸到阿七頭頸下面，預備替他吮出一塊紅痧來，老頭子道：「你從前替我吮法吮出好幾塊紅痧，我一點不知道，你也不會告訴我這樣一吮便成一條紅痧，我自巳也看不見、害我第二天到莊上去，賬房先生問我昨夜阿是吞痧哦？我詫異道，昨夜不曾吞過痧呀，賬房先生說、你頭頸下幾條棃痧塊那裏來的？我還是不知道，待照了照鏡子才明白是你上一夜替我打綳吮出來的，我弄得難爲情得來。面孔張得飛紅，我現在也替你吮上二條，看看紅不紅？」阿七待他講好了話，再來吮時，忽然伸出一隻手把他嘴巴用力一推，老頭子一個頭便跟着一悕，連忙提出責問道：「啥事體？你這樣算啥事體？你不要吮紅痧只須講好了，爲什麼重手重脚的把我頭一推？」阿七說：「上了這點年紀，虧你做得出，阿知羞恥？肉麻當有越，我不罵你巳經算十二分客氣，難道我明天走出去頭頸裹一條條紅，阿好看，人家不要笑的麼？你眞是老熱昏，老越變，再變變就要撓辮子了，」老頭子起初曾有一股興子的、不料給阿七一說，的確有點說不過去，便道：「沒有關係，人家說床上夫妻，下床君子，我現在同你在牀上的事，有什麼羞恥不羞恥，孔夫子倘且不免，你懂不懂？」這時老頭子身體雖騎在馬上，他們的談話，可說也在馬上談天，阿七身體給他壓得一動都不能動，時候太久了，也有點吃不住，便說：「好了，可以下來了，你到底阿顧人死活的？我又不是狗肉架子？」老頭子哈哈笑道：「女人是出名的，豆腐肩胛，鐵肚皮，肩胛上一些重量不能壓，獨是肚皮上重足重的東西壓上去，不吽繞這便是女人的顏色，你阿成看見過，一個大塊頭，一個大胖子，二三百斤重的都有，討來一個夫人又小又瘦，女人如果不是鐵肚皮，老早要壓死了，他們爲什麼還會養出許多子女呢，足見你說我不顧你死活，你這女人還是飯桶，好好的要去練練，把肚皮練成一塊鐵，壓上去動也不動，壓上去要一日一夜不叫鷂，才可算得功夫到家，」阿七不問三七念一、拉起朝老頭子腰上塞了一拳，說：「你要死快哉，你再說下去，我不要你死？」

「王先生」影片之小糾紛

（晶們）

湯傑主演之「王先生」各片們，以滑稽突梯，生麗鼎盛，在滬似巳放映甚久，而葉淺予之黎告，突如其來，至於張善琨對葉淺予之答復，亦殊言之成理，新華影片公司既與湯傑有契約，其責任自在湯而不在新華也，近聞人談：關於此事，至吾人所得見之報端啓事。巳正短兵相接之時期，而在未援觸時，中間實是經過一度之磋商，葉君自滬觀以後，寓居香島，仍以藝術爲生涯，嚮責天一影片公司擴製「王先生」影片，每片代價，開爲六百金，此次湯傑在新華擴製，是應有所接洽，局外人不得而知，惟委任袁仰安律師爲代表，係葉託滬上友人所代聘，袁律師接受委任之後，卸致國於張善琨，張爲人極四海，接函以後，因葉既特藝術爲生，亦猶文人之清苦，途自造實律師之寫宇聞，允於毎部王先生之影片放映時。酬謝葉君百元，爲數甚少，亦同文體愼之意，袁乃即薇求葉之同意，葉殊不顧，欲依天一公司之舊例，談判遂告決裂，袁律師之啓事，乃發現於各報，以張葉諸君之間爲社會所習知，預備當能化干戈爲玉帛，不致各走極瑞．故此片巳在新光放映矣。

愛國志士（九七）

賽珍珠女士作　評譯

他依俯她・當然她是一籌莫展的。人們可以隨意處她。可是在日本，在美國，無論在什麼地方，無論遭遇到什麼事情，她總是她，不會變異。「我擬了，」他想道，「想着還像牙的偶像：他要將婚禮立刻舉行・「你可先到你的房間裏去休息一下，」是和顏悅色地說道「是的，如果沒有別的事，」一賓說道。他的語聲非常微弱・「不要忙，」松答道・「請用飯去・我要跟我的弟談談・明天我把你的辦公桌指給你看。這一時我們當然很忙・華北的寶藏正源源而來哩，」一寶心想，還是什麼意思？「請這邊走，」那年輕的僕人說道・他提起他的行李，跟她越過街道，向一座一層樓的長長的灰色房子行去。這就是寄宿舍・

電話　九七一七七　九六〇五七

地址　牛莊路七〇四號

更新舞台　金記

平角不日來滬　注意登台日期

地址　愛多亞路大世界東　電話　八四八〇八　八五八九九

榮記　共舞台

天冷不受影響　場內軋出汗來

第二集　濟公活佛

今夜越早越好

燈光新噱頭　風雨雷電（星光閃爍）　日月星辰（漸轉晨曦）　一場演出

中園劇場

六角　四角　時間　日二時半　夜七時起

對號入座　購票六張　汽車接送

新鐘劇團

◀今天日夜公演▶

童景琳主演　●　王曼君主演

◀悲豔名劇▶

倡門之子

◆康腦脫路延平路南首◆　七路十路公共汽車均可直達　電話二一九四三●四・五

雙妹老牌

雪花膏　茉莉霜

潔白　嬌艷

胃鑰

分片與汁兩種

主治　肝胃氣痛　翻胃嘔吐　胸膈痞滿　胃寒胃火

活枯白

治紅腫白翳　胬肉黑點　砂眼等

上海中西大藥房發行

西洋女子按摩　西洋兼女子指摩術修

服務清潔衞生精按週到歡迎各界光顧

地址白克路（寶家沙口）七三八號永樂坊一號房間

歐洲年輕女子按摩

現寓靜安寺路一〇二五弄靜安別墅內三十三號門牌二號公寓

歡迎高尚華賓

遠東風雲

・老萬・

迄自白米再度漲價以來，鄰人神志又告清醒不少，一隻洋化在舞女身上，徒博一個「丹陽客人」頭銜，若移交與米店夥計，亦可換得一絹頭包金顆玉粒歸去，給阿大阿二當得三餐飽・喊聲親爸爸，得失之間，誠相去天壤・邇來裹足舞榭，非無因也・

雖然，我仍不敢冒戒舞，萬一將來頭號白米跌到十二元，大菜只售六隻銅板一斤時，我仍可跳跳白相相。即在目前，週末友好相邀，逢場作戲，君子不拒、如前晚遠東之游，雖一張黃魚頭勿在屋裏，只算是鄰板稱所謂「難得糊涂」

是夜也，朔風怒號，天寒地凍，遠東水汀開放，烟霧迷漫，熱鬧之至，廣東音樂與外國音樂交替頗忙，鼻左手有一桌西裝客，輪「跳」紅星陳曼麗，其中有一位仁兄，每隻舞都有說有講，似與陳孃縈絡之至・陳孃媚眼殊足，倘更求深造，當不讓陸琴珍專美於前也。[illegible]

作何感想

（蓓蓓）

天氣突寒，據報載；本市凍斃乞丐三十四名，舞國男女，作何感想？廣西南寧，正烽火連天，在舞場裏折火柴梗的青年，作何感想？蘇北鹽城，海嘯爲災，百餘里土地盡成澤國，尚有一千七百多具屍體，需待掩葬。死者已矣，生者無依，在舞場吃大菜的朋友，聞之作何感想？

蜜報

[illegible]

炒魚　豆腐　加辣椒　隨筆

・吳黃・

[illegible]

茶舞大東　晚舞大都會的吳英

[illegible]

近與影星姚萍、十分親熱，常至大新跳茶舞。

◆逍遙王瑛・頗好讀書，近在互助會求學甚勤・與之同學者有大新、大阿哥倪文仙、王琴，高峯李心莉・

◆雲裳王桂英，脾氣非常爽直，人又好，故很得舞客注意。

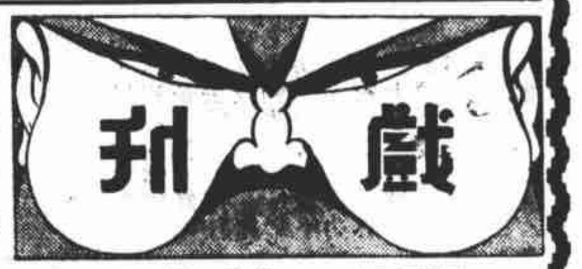
床頭日記

・拘愛著・

雪莉約好一大陣姊妹淘，到惠爾登去打蘋果，臨時完結，拖我一淘去。迭種生意，我有點弗高興，但是雪莉一定要我去，不得不去，眞所謂「君要臣死，臣不得不死」！

一批人浩浩蕩蕩跳上公共汽車，賣票朋友眞促狹，叫啥釘老黃包車，問我買票買到啥地方！我袋裏一摸，祇有法幣四角，全體才是我買勿夠，獨個子買雜爲情，只好嘴裏唔哩唔哩，手在袋裏賭攘摸，一點嗇沒名堂，還是雪莉拔得出苗頭，立刻從皮夾子裏抽出一張一元法幣・總算解圍，倒說，伊那女人比我門檻精，假擬假呆，只當「嘸介事」！後來惠爾登付賬，赤老「僕愛」又尋着我拿張皮而送到我面前，迭種年頭，女人到處便宜・男人到處吃齣，來生一定同閻羅王打相打，非叫他送到女胎去不可！不然情願勿投生！

[illegible]



麒派大會串定期舉行

前曾喧醲一時之『麒派大會串』，茲經難民救濟會負責當局之籌劃，已定於下月七日假座天蟾舞台舉行，惟名稱方面，以周信芳自己極力主張去除門戶之見，故不用「麒派」字樣，而易名爲「文武老生大會串」。

「文武老生大會串」・聞除麒門中人外，並邀得趙如泉、趙松樵、王椿柏諸人加入，戲碼方面，前有王唯我君代爲撰就，送交難民救濟會當局參考，經負責排撰戲碼之張中原、陳鶴峯二君磋商之結果，大致無所變動，計有「追韓信」「鴻門宴」「高平關」諸戲，至於演員之分排、相當驚人、可謂空前絕後，茲以當局之再三叮囑。暫時不便發表・容當再告讀者。（一迷）

黎園掌故

六　武戲之高樓閣（小楓）

京戲初到上海時・武劇中如：四杰村、趙家樓等齣。例須高搭樓台，屹立台中。雖非百尺凌霄，遠望之亦極崇閎高聳，武行中人，於盤鐵槓之外，復鼓勇盤旋而上，髣髴小說中之飛簷走壁。種種技能，閃爍騰躍，奇險萬狀，必竭其能事而後已，時台上下寂然，惟轆鼓鑿，急如驟雨，並有口中吹叫子以助勢者，此清光緒初猶然，後以其迹近危險，究與生命攸關，遂廢棄不用。

譚譚

入民國後，譚鑫培不搭長班，偶而出演一個月，不過唱五六天而已，所演之戲，大多爲「失街亭」「捉放」「罵曹」一類戲，「珠簾寨」「探母」「斬子」「汾河灣」諸戲・僅演過兩三次，「戰長沙」「洪羊洞」「盜宗卷」「烏龍院」「烏盆計」「李陵碑」「瓊林宴」亦偶而貼演，惟「武家坡」一戲，僅演過一次，係在文明園，與陳德霖合演，時老譚已六十有七、石頭五十四歲，二人之年齡計一百二十歲強，此一對薛平貴與王寶釧，可謂老夫妻矣。

看吳素秋演紡棉花

・平凡・

美麗坤旦吳素秋，此次南來，我只在更新開幕第一日，見過她與趙金蓉、梁韻秋、李硯秀合演的四五花洞，故予我印象不深，日前爲素秋臨別紀念最後之一日，貼「紡棉花」「龍鳳呈祥」雙齣好戲，機會難得，因往一觀。素秋之「紡棉花」，穿時裝打扮得非常漂亮・出場時用手一招，斜步而出的一個亮相，完全海派作風・所唱玩藝甚多，有（一）四大名旦五花洞，（二）打鼓罵曹之老生，（三）捉放曹之花臉，（四）歌曲秋水伊人，（五）自粧自唱賣后罵殿，（六）歌曲何日君再來，（七）蹦蹦戲，（八）學鷄叫・

唱四大名旦五花洞，爲全劇最精彩之一段，先學梅，再學尚，學尚小雲的幾步台步，學得不能再像，學小雲的耍腔・也妙到秋毫，不過素秋是小雲的徒弟，此乃學尚之短，非學尚之長，未免對老師稍欠恭敬，學程硯秋之身段，亦妙，學程腔更維妙維肖，最末學荀慧生，此其本色，故學來比學隨便什麼人都像，學慧生的走斜步，招手勢・實在比毛世來好，學小雲雖然學得像，總沒有學慧生的還一下子來得自然・

吳素秋是好是壞，姑且不論，以一十七八之小女兒，有此聰敏，良非易易，看完還段四大名旦五花洞，無論如何，應當說素秋是一個不平凡的人物了・

黃金消息

昨晚黃金公演王玉蓉之新戲「漁家樂」，又寶滿堂，玉蓉新戲之號召力可見一斑・王玉蓉之「孫夫人」一戲：前次公演，未及七時・已告客滿，向隅者館不乏人，茲悉黃金當局，應各界之要求，將於今晚重演該劇，以玉蓉與黃金之期約將屆，此次演過，恐不再重演，觀衆切莫錯過良機・

童遏雲每日清晨至黃金練工，下午復在家吊嗓，用功頗勤，連日並遏讀劇本，盍遏雲・即將出演黃金也

中篇小說　妹妹我恨你（十一）

落花水面　呆卓

綠君還麼說時，自已不免有些寂寞之感，覺得自已總不過是一個女事務員罷了。

電車開到冷靜的地方，偶然可以瞧見三兩株桃樹，花開得正盛，樹旁有一小池，落花的花瓣都浮在水面上，綠君回過頭去，由車窗中，觀看那池邊吹散的花朵。其時，朝晨天陰的結果，空中幾點很粗大的雨點，落到水面上了。

「呀！下雨了！」

「到底下了・」小秣有雨衣，又有陽傘，還怕什麼？但綠君今天朝晨出門走了五六丈路，覺得天有些靠不住：是回轉去拏雨具呢？倒也不高興了・又想：或者還不要緊罷？就此走了。[illegible]

不料電車只管開過去，雨點漸漸下越大了，玻璃窗上，成了一條一條的流下去了。

綠君暗想：我今天若是穿上一件單衫，豈不好呢？到電車的停留處一看，爲着突然下雨而帶雨具來候人的年輕婦女和下人們，卻看見有五六個；但是沒有自已的妹妹。

小事記

。他慕少足，心爲場劉特・的在，是顧過候在三，份在修趙位
還趙北滿」之馬，自別那是平趙在關一，平年郭我平是培，
餉名方堂賣「連是替換次「登君中。餉加出，君記登也鑫卿
捉而人，了烏良日塒嫋馬捉合是和」「入演周是不台，，麒的去到票
放去，有個龍朱後鑫鑫運敢的火戲地雪客的信二濟的麒郭兆有漏北友上
的聽是不十院零場把，良」唱年院點捲串時芳十了年君修熊三過平，海

「小上坟」本事

（水直）

平劇中有『小上坟』一劇，聆歌者均以喜劇目之，實則有所本也，清滿相和珅，變尊處優，日以璧色犬馬自娛，家有梨園，均係自編脚本，值和珅壽日，劉石庵（墉）往賀，登堂觀劇，和與劉素不相投，因點預編之劇『榮歸祭祖』，以刺劉及其妻之出自蓬門也，劉視之，知爲嘲已，不終席而去，自是與和更如冰炭，後和珅竟至殺身沒家，劉有識爲，劇中劉敬綠之駝背，實刺劉，因石庵背駝，素有「劉羅鍋」之稱，其劇以彩且飾劉妻李袿貞，形容淫穢，扮劉之丑，復醜態百出，故清末時，曾被查禁，乃改名「滿臺飛」，又曰「飛飛飛」，今則改名曰「小上坟」矣。

京劇名作　鐵蓮花總講

第四場

移風館藏　唯我借錄

（馬氏）（上）「二簧搖板」——東綑香西拜佛朝山拜廟，三六九吃花齋木魚來敲，但願得修一個長生不老。（坐介）與天地來同休快樂逍遙。」（子忠）（保住同上「搖板」——適才間看一相甚不吉兆。他言道百日內禍事難逃・又命我備黑房躲避方妙，免見那油頭婦脫去禍苗。」（下膳進門介）（馬氏）（起坐迎介）啊，大員外回來了・（子忠）回來了，（坐介）咳！（馬氏）哎呀，大員外，我是個心直口快之人，說了幾句不中聽的話，你老人家生了還麼大的氣，出去散了半天心・氣還沒有消麼，啊呀，叫我多麼難過啊！（子忠）咳，我並不是與你口角生氣呀！